

## Coptisches Lied.

## I.

Sehr gemessen, doch nicht schleppend.

14. *p*

Las-set Ge-lehr-te sich zan-ken und streiten, streng und be-däch-tig die

Leh-rer auch sein! Al-le die Wei-sesten al-ler der Zeiten lächeln und winken und

*f* *mf* *p*

stimmen mit ein: Töricht, auf Beß-rung der To-ren zu harren! Kinder der Klugheit, o

*f* *sf* *p* *mf* *sf* *p*

Red. Red.

ha-bet die Nar-ren e-ben zum Nar-ren auch, wie sichs ge-hört!

*f*

ff

v

Mer-lin der Al - te, im leuch-ten-den Gra-be,

pp

wo ich als Jüng-ling ge - spro-chen ihn ha - be, hat mich mit ähn - li - cher

Ant - wort be - lehrt: Tö - richt, auf Beß - rung der To - ren zu har - ren!

pp

mf

Ihr führt ins Le-ben uns hin - ein,

*dim.* *pp* *mp*

ihr lasst den Ar-men schuldig wer - den, dann ü-ber-lasst ihr ihn der

*cresc.* *f* *ff*

Pein: denn al - le Schuld rächt - sich auf Er - - - den.

*fff* *ff*

*p* *dim.* *pp*