

# 74. Klärchens Lied.

Aus „Egmont“ von Goethe.

Nachlaß, Lfg. 30.

154.  
Singstimme.*Sehr langsam.*

Pianoforte.

Freud - voll und leid - - voll, ge - dan - - ken-voll

sein; lan - gen und ban - gen in schwe - - bender

Pein; him - mel - hoch jauchzend, zum To - - de be -

trübt; glücklich al-lein ist die See - le, die liebt, glück - lich al -

lein ist die See - le, die liebt.